

Die Intervalle / Tonabstände

reine Prim(e) ————— übermäßige Prim(e) verminderte Prim(e)

Prim(en)

kleine Sekunde große Sekunde übermäßige und verminderte Sekunde

Sekunden

Halbton Ganzton

kleine Terz große Terz übermäßige und verminderte Terz

Terzen

= ein Ganzton + ein Halbton = ein Ganzton + ein Ganzton

reine Quarte ————— übermäßige Quarte verminderte Quarte

Quarten

es **muss ein** Halbtonschritt enthalten sein Tritonus

reine Quinte ————— übermäßige Quinte verminderte Quinte

Quinten

es **muss ein** Halbtonschritt enthalten sein Tritonus

kleine Sexte große Sexte übermäßige und verminderte Sexte

Sexten

es sind **zwei** Halbtonschritte enthalten (die Ergänzung zur Oktave ist eine **gr.3**) es ist nur **ein** Halbtonschritt enthalten (die Ergänzung zur Oktave ist eine

kleine Septime große Septime übermäßige und verminderte Septime

Septimen

die Ergänzung zur Oktave ist eine **gr.2** die Ergänzung zur Oktave ist eine **kl.2**

reine Oktave ————— übermäßige Oktave verminderte Oktave

Oktaven